



Sujet 1

La Petite Aurore

- Maman, cria-t-il, j'prends une pomme.
- Tu vas gâter ton souper, fit observer la mère.
- J'mangerai ben pareil, répliqua le gamin.
- Tant pire pour toi, conclut la mère.

L'enfant ouvrit l'armoire pour se servir et mordit dans le fruit à pleines dents. Aurore le regardait avec des yeux de convoitise. Son frère sépara la pomme et tendit une moitié.

- Mange vite, fit-il.

L'instant d'après, Marie-Louise revenait se laver les mains à l'évier. Étonnée du silence de la maison, elle chercha les enfants. Assis près du poêle, ils grugeaient leur pomme.

- Quoi ! s'écria la mégère scandalisée, en s'adressant à Aurore. Qui s'qui t'a dit d'manger des pomm', toi ?

- Mais, madame, voulut expliquer la fillette.

- Jette ça ! hurla la belle-mère. Tu mangeras c'que j'te donnerai. Si t'es pas contente, tu crèveras d'faim.

Marie-Louise avait encore le savon dans les mains. Une autre monstruosité vint à son esprit.

- Pis pour commencer, ricana-t-elle, j'm'en vas t'donner une beurrée de savon. Ça va t'calmer la faim.

Extrait de *La Petite Aurore*, d'Émile ASSELIN, Alliance cinématographique canadienne, 1952, p. 124-125.

Quelle émotion l'auteur semble-t-il vouloir susciter chez le lecteur ?

